

近日世界新聞熱話，必是兩韓元首會談的歷史新里程。這是1953年韓戰停戰協議以來，南北韓最高領導人第三次對話的高峰會議。最矚目之處，乃韓戰後北韓「一哥」首次踏足南韓國境，既創造記錄，也引發話題，成為國際政治舞台的一齣大戲。真人實況，遠勝絞盡腦汁的戲劇創作，情節峰迴路轉，跌碎一地眼鏡。暫時看到的是「改邪歸正」橋段，但擔演的主角卻出乎意料，一招極速變臉，「估佢唔到」。之前殺氣騰騰的大反派「火箭人」，搖身一變為笑容可親的「小胖哥」，盡展真人騷的魅力，未來偶像從此誕生！我們這些位於中國南方的香港人（這句話或未盡精準正確，有待高人指教），只能繼續做韓劇觀眾，睇戲剝花生。

一播再播的新聞畫面，金正恩踏過有形無形的界線，與文在寅握手、牽手、擁抱，開展了一次驚世的和解行動。政治背後，當然潛藏錯綜複雜的角力考慮，也包含瞬息萬變的權力利益，剪不斷，理還亂。無須將之簡化美化，以為「一天光晒」。北韓依然是那個神祕莫測的國度政權，在和談中的意圖與叫價，仍要聽其言觀其行。板門店宣言，也有其突破歷史僵局的意義，不宜以陰謀論述來否定任何締造復和的機遇。國際政局發展如何，言之尚早，表面解讀，應是利好消息，起碼摒棄了武器武力的威嚇方式，回歸溝通談判的和平善意，值得歡迎期待。在當前世態紛擾離亂的悶局中，總算打開一扇可以透氣透光的窗戶！更多深層解讀，留待各路專家分析。若問信仰角度的思考，可以請教本會的「韓國通」周牧師。

「度盡劫波兄弟在，相逢一笑泯恩仇」。中國外交部引用魯迅詩句，作為對兩韓邁向友好合作的祝福。原句來自魯迅的《題三義塔》詩（1933年），本描述中日民間友誼，表達了作者的胸襟祈願，兄弟反目，歷劫相逢，笑泯恩仇。魯迅寫此詩時，屬日本侵華之初起，無法預知往後八年抗戰之慘烈，所謂一笑泯恩仇，談何容易。但佳句就是佳句，從中日宿怨，到兩韓和談，又或兩岸關係，甚至中港矛盾、以及香港內部分歧，這兩行詩句都可無縫應用，引發感觸。

傳道書描述世情，盡顯智慧：「……撕裂有時，縫補有時……爭戰有時，和好有時」。見證別國經歷撕裂爭戰，65年後終於開始縫補與和好，中國人，香港人，是否也有祈盼？最近因講道和課程而預備羅馬書，從特定角度了解，這卷書信也具備縫補撕裂的復和主題，關鍵是神主動向人提供兩下和好的福音，這也是人與人和睦修好的基礎，笑泯恩仇，應屬教會群體關係的常態。