

我為何推動「花藝、節期與敬拜」？

牧會 40 餘年，從最初踏入教會牧會便承接前任同工崇拜插花，一竅不通的我，極其徬徨。當年並無 YouTube 視頻參考，只好購買參考書，一步一步學習，只求插得得體。及後多次邀請導師教導，得以觸摸到花藝之道。多年以來，在教會也當起教導，培育有意參與花藝事奉的信徒。

從最初只著重插花技術、美感、顏色配搭，到後來總覺得有些不足夠；單以花藝技術獻呈，似乎欠缺了甚麼。放在聖壇的物品，一定是有屬靈的意義。於是開始思想如何將信仰融入花藝獻呈中。原來花藝在整個崇拜中可以起一定作用。透過配合節期，顏色佈置，將聖經中的節期重現。讓弟兄姊妹透過視覺，反思節期的意義。



【花藝示範】

題目：上帝以愛與恩典編織我們的年歲

(散尾葵編織成一片大葉。中間三朵雙托百合代表三一神。跳舞蘭喻意感恩舞動。)