

我們當然可以為上述問題給予一個定義或工作範圍，但事實上當每次被問及我是做甚麼時，我發現故事比定義更容易讓人知道真相。特別是今個月開始正式成為教會堂主任，更想讓大家知道我們一班牧者的日常——我們的牧養故事。(註一)

會眾最常見到牧者的場合是主日崇拜，這一年我多了上講台，無論是講道或家事分享，在講台前，一切都是可控、井然有序、平靜優雅。在這個多小時內，神的真理以具時代感的方式平衡且完整地陳明，神的話語被宣告、肯定和接受。來年我們會啟動配合節期的花藝佈置，也會更新崇拜的部份禮序，讓教會的崇拜更有秩序，各禮序細節能完成其目的。我們期望，每一個來到的會眾，均能經歷一個以神為中心，又能主動參與的敬拜。這是我十分看重的一個職事，藉公共崇拜去見證基督，會眾在每周主日分別出來的時間與空間中，得被建立。

每周的主日崇拜如同將混亂的水流分開，命令水向左右兩旁流動，好讓人在勝利的喜悅中前進。最後，牧者祝福並宣告會眾於本周內將持續領受祝福，離開教會去「得地為業」(書 1:11)。一連串的主日聚會後，約莫是主日下午接近黃昏時，我們返回自己的辦公室，whatsapp 出現幾個需要探訪和跟進的會眾資料，電話響了，我們望著這些需要，發現河水「就流到原處，仍舊漲過兩岸」(書 4:18)。

講台上的牧者是在信心的氛圍下工作，每個細節都清晰及對稱；但在講台下就不同了，已領受祝福的會眾，現在無序地重新進入充斥著混亂的生活。我們知道在未來的日子裡，會有不可思議的事故、無法診斷的疾病、以及在崇拜中料想不到的衝突爭端會發生。儘管講台上下只有數步之遙，但氣氛是截然不同的，我們是在有秩序的光中，轉場到混亂的黑暗裡。在兩個主日之間，那種彷彿在無政府狀態下會發生的事，我們觀察著、並指認出，救恩的跡象與祝福其實在延續著。至於我們要如何為會眾提供洞察力與動機，使他們理解自己的生命在神拯救人類的史詩中，是某些篇章或段落；那就是作為牧者的我們，更需關注的一件事了。(註二)

---

註一：以下內容部份改編自畢德生牧師的《天國的牧養學》。畢德生牧師被譽為牧者的牧者，牧養一所教會廿九年，其豐富的神學想像與細膩的文學勾勒，讓一眾牧者在牧養的過程中，自己亦得被牧養。

註二：今年在崇拜中講的《路得記》，就是在惡名昭彰的士師混亂時代，一個安靜、鮮明的對比。而這個對比牽涉的人物，只是兩個寡婦和一個農夫；他們在平凡生活中的日常行為，使自己的生命融入到神的救恩故事。