

猶記得教會以往有獻花。當年年少的我，將獻花解讀為將花當作禮物獻給主，曾嘗試參與插花事奉。當教會重新啟動花藝佈置事奉，隨即喚起當年獻花的初心，便報讀了教會安排有關花藝佈置的培育課程。

課堂讓我認識到當花藝跟事奉連結時是別具意義，多了一份對主的心意。單純花藝會看重作品的藝術評價，但花藝事奉為的是向神表達心意，也希望讓會眾透過作品去思想神。所以學習重點就轉移了，花藝事奉所學的並非高超的插花技術，讓人對設計的作品嘆為觀止，亦不是要得到別人的讚賞或自我滿足；倒是可以學習謙卑，目光不是投放在獲取稱讚，而是將最好最美的獻給主，顯示上帝的美好而不是自己的才藝。

花藝事奉也是親近主的靈修時間和對主送上一份心意的良機。由預備設計構思，選花材，插花的過程；都是去思想如何透過花藝展現屬靈意義，靜思着主的一切。例如看到花的百般美態，自會讚嘆主美妙的創造。設計過程時會思想聖經節期的關聯，選用的顏色和花種想表達的是什麼訊息。搜集資料和構思期間都是去接近神的時間。深深感受到事奉的喜樂。